



Farkas-Pap Éva
Portfólió | 2019-2024



Domborművek a DISZTÓPIA TÁJKÉPEK sorozatból, 2024



DISZTÓPIA TÁJKÉPEK XII-XIV., 2024, beton, porcelán, aranyfűst, műgyanta, 3 db 28x16x4 cm



Részletek a DISZTÓPIA TÁJKÉPEK sorozatból, 2024





DISZTÓPIA TÁJKÉPEK X-XI. 2024, beton, porcelán, aranyfüst, műgyanta, 24,5x12x3,5 és 25x30x4 cm



DISZTÓPIA TÁJKÉPEK XV. 2024, beton, aranyfüst, műgyanta, 25,5x33x5 cm



DISZTÓPIA TÁJKÉPEK VIII., 2022, beton, porcelán, aranyfüst, múgyanta, 30x21x4,5 cm



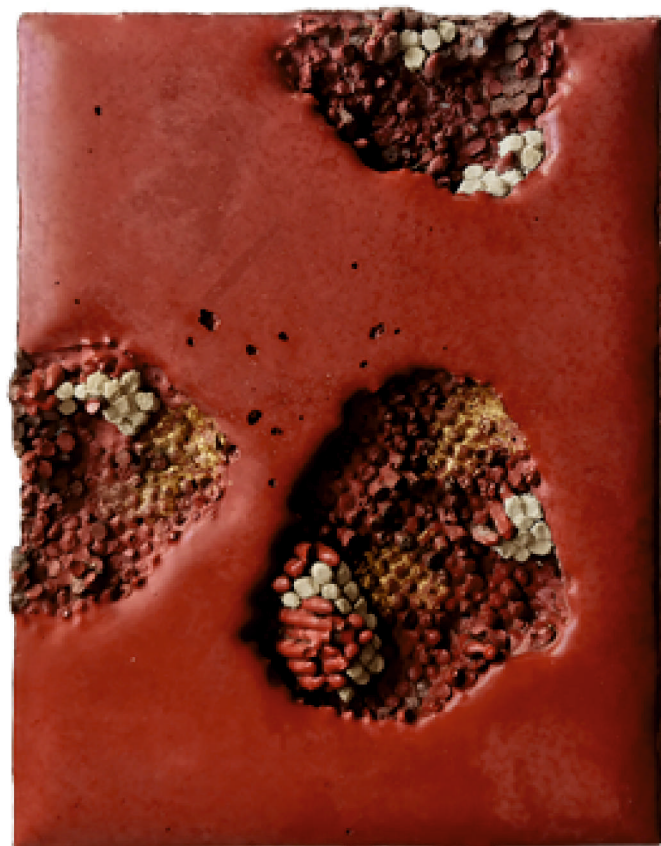
DISZTÓPIA TÁJKÉPEK III-IV., 2022, beton, porcelán, aranyfűst, műgyanta, 24x18x4 / 21,5x18x4,5 cm



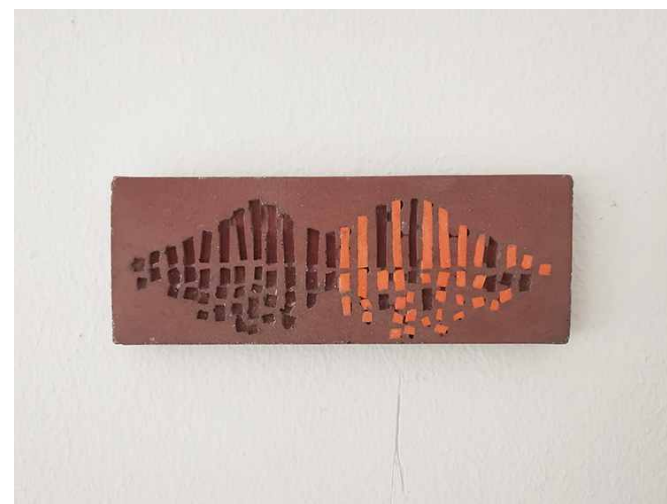
DISZTÓPIA TÁJKÉPEK I-V., 2022, beton, porcelán, aranyfüst, műgyanta, 18,5x21x4,5 / 21x33,5x6 cm



A DISZTÓPIA sorozat korábbi darabjai, balra ZÖLD DISZTÓPIA, 2022, samottos agyag, moha; jobbra fenről lefelé: FEHÉR DISZTÓPIA, 2021 beton porcelán műgyanta; a NÉZZ NAGYON KÖZELRŐL kiállítás részlete a Zöld disztópiával, 2022; DISZTÓPIA plakett, 2019



HIÁNYJEL | ÜRES FÉSZEK, 2024 anyagában színezett beton, aranyfüst, múgyanta, 2 db 15x20x2,5 és 15x15x2,5 cm



Vázlatok, anyagkísérletek a HIÁNYJEL támára, 2023, anyagában színezett beton



VÖRÖS HIÁNYJEL | KÖZÖS LÓ 2024, fehér beton vörös tintával fesve, 32x23x8 cm





TRANSPARENS TEREK- HIÁNYJEL installáció a gödöllői GIM Ház kiállításán 2018, rétegelt lmez, irányított fények, változó méret



HIÁNYJEL részlet, 2021, anyagában színezett beton, 15x10x2 cm

fotók:
Biró Dávid
Farkas Vajk
Farkas-Pap Éva

www.farkaspapeva.hu